

Veileder for formidlingslokaler til DKS

Tilfredsstillende kvalitet på lokaler er en viktig del av formidlingen i DKS. Her følger en oppstilling av hva som normalt kreves av et lokale i løpet av et år med DKS-leveranse fra fylkeskommunen:

Tema	Krav
Strøm	Normalt stiller formidlinger fra fylkeskommunen med alt teknisk utstyr. Strøm er nødvendig til lyd, lys og bilde. Til dette trengs normalt: 2 * 16 A (vanlig kontakt) 2 * 10 A (vanlig kontakt) Det er viktig at vaktmester eller annen representant for skolen er tilstede og har tilgang til sikringskap både før, under og etter formidlingen.
Blending	I mange av formidlingene er lys og visuelle effekter viktig. For at det skal få en effekt må formidlingsrommet kunne blendes. Aller helst 100 % som i en «black-box», men også god «normal» demping med mørke gardiner o.l. hjelper. Enhver form for direkte sollys bør uansett unngås, både på sceneområde og blant publikum.
Publikumskapasitet	Normalt holder det med plass til inntil 200 personer. Formidlingene fra fylkeskommunen leveres i alt fra klasseromstørrelse til aula (25-450 personer).
Garderobe	Enkle garderobefasiliteter ønskes. For klesskift og ev. dusj.
Instrumenter	Normalt stiller formidlinger fra fylkeskommunen med alt av instrumenter selv. Står det et godt og nystemt piano i formidlingsrommet, benyttes gjerne dette i passende anledninger. Avtales i forkant.

Spesifikke krav for hver enkelt produksjon/formidling vil bli presentert i Portalen, som en del av forberedelsene til skolen. Det er viktig at utøvere og skolekontakt har god dialog om dette i forkant av arrangementet. Fylkeskommunen kan også gjerne veilede skolene på dette, hvis ønskelig.

Kommunen kan stille andre krav til sine lokale DKS-produksjoner.

Det kan finnes eksterne midler til oppgradering av formidlingslokaler. Det kan være lurt av skolen/kommunen å sjekke ut dette.