|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **Skolens navn** |  |
| **Redegjørelse for utfordringer og faglige og/eller sosiale mål der SKUP skal bidra** | *Behovsbeskrivelse* |
| **Ønsket fokusområde** | *Eks: Elevenes læringsmiljø* |
| **Informasjon og dokumentasjon** | *Bakgrunn for valgte fokusområde. Beskriv områdene og eventuelt legg ved dokumentasjon av faglige og/eller sosiale utfordringer. Det kan være resultater fra elevundersøkelsen, kartlegginger, prøveresultater osv.* |
| **Hvordan er SKUP plassert inn i skolens (øvrige) planer og innsatser?** | *Legg ved f. eks. strategisk plan eller andre relevante planer og dokumenter.* |
| **Hvordan er SKUP forankret i skolens ledelse?** |  |
| **Navn på skoleleder med overordnet ansvaret for prosjektet** |  |
| **Hvordan har skolen rigget for at skal SKUP bidra til erfarings- og kompetansedeling?** |  |
| **Hvilke trinn og/eller klasser har spesielt behov for SKUP?** | *Hvis dette allerede er avklart, kan du skrive det her.* |
| **Hvilke av skolens lærere og ansatte er aktuelle som ansvarlig arbeidsgruppe for SKUP?** | *F. eks. Kontaktlærerne på trinnet, avdelingsleder osv.* |
| **Har dere selv forslag til kunstuttrykk dere kan tenke dere å samarbeide med?** | *Hvis skolen allerede har en idé om hvilken kunstform som er mest hensiktsmessig for den aktuelle utfordringen, kan dere skrive det her.* |
| **Er dette et nytt prosjekt eller en videreføring av tidligere prosjekter, f. eks SKUP?** |  |
| **Prosjektleder**  **Navn, e-post og telefon** | *Prosjektansvarlig skal være en i skolens ledelse.* |

SKUP innebærer:

* Samarbeide med kulturaktør og UH om å utforske, teste og utvikle undervisningspraksis og strategier som tar i bruk metodikk fra kunst- og kulturfeltet.
* Refleksjon knyttet til hvordan kunst og kultur kan innlemmes i læringsarbeidet og bedre elevens læringsutbytte, på egen skole og i nettverkssamlinger.
* Veiledning, observasjon og samarbeid med DKS og UH.
* Les mer om SKUP her: [SKUP](https://www.denkulturelleskolesekken.no/oslo/skup/)

**SØKNADEN**   
Skolen fyller ut skjemaet og sender til dks@osloskolen.no innen 15. mars 2024.

Følgende vil bli vektlagt i behandlingen av søknaden:

* Skolen har definert en eller flere utfordringer som prosjektet skal knyttes til
* Skolen viser at SKUP er innlemmet i skolens strategiske plan og i læringsarbeidet
* Det er opprettet en prosjektgruppe med prosjektleder og forankring i ledelsen

**SAMARBEIDSPARTNERE**   
Skolen skal samarbeide med ekstern aktør fra det **profesjonelle kunst- og kulturfeltet**. Dette kan være en enkeltstående kunstner, fagperson fra kreative yrker og kulturbransjen eller samarbeid med museum eller annen kulturinstitusjon. Samarbeidspartner skal være en ekstern ressurs (ikke ansatt ved skolen).

Skolen får en veiledning fra OsloMet som bidrar til kritisk tenkning, refleksjon over praksisutvikling og oppfølging av dokumentasjon og rapportering.

**ØKONOMISKE RAMMER**

* Hver skole gis inntil kr 75.000 øremerket samarbeid med ekstern ressurs (kunstner/ fagperson fra kreative yrker/ kulturinstitusjon). Inntil 20% av midlene kan brukes til utstyr, materiell etc. Skolen må selv dekke eventuelle vikarutgifter
* Skolen legger ut og får refundert i h.h.t. budsjett og regnskap i etterkant
* Samlinger/kurs dekkes av Utdanningsetaten
* Veiledning dekkes av Utdanningsetaten

**Har du spørsmål om SKUP-midlene?**

Kontakt Anders Gaarder Karterudseter fra Den Kulturelle skolesekken.

E-post: [anders.karterudseter@osloskolen.no](mailto:anders.karterudseter@osloskolen.no)