

VELKOMMEN SOM KULTURVERT PÅ DIN SKOLE

Kulturverter er utvalgte elever på skolene som tar imot besøket fra Den kulturelle skolesekken og sørger for at utøverne finner frem og har det bra. Vi mottar ofte meldinger fra utøverne der de skryter av kulturvertene. Det er veldig bra, og vi håper kulturvertene forstår hvor viktige de er for at en utøver på tur i Lørenskog får en god opplevelse.



Den kulturelle
skolesekken
Lørenskog

Som kulturvert representerer du din skole og Den kulturelle skolesekken i Lørenskog overfor utøvere og besøkende til skolen. Det er viktig at vi tar imot alle utøvere på en god måte slik at de føler seg velkommen og at de er ventet. Dette betyr at man hilser på alle, viser utøverne hvor de skal være og legger til rette for at utøvere og publikum får en god opplevelse.

SJEKKLISTE FOR KULTURVERTER FOR PRODUKSJONER SOM FOREGÅR PÅ EGEN SKOLE

En stund i forkant har kulturvertene et møte sammen med kulturkontakten for å fordele oppgaver som hører med til besøket. Det er litt ulike behov for produksjonene. Noen trenger en del rigging av stoler og matter, noen ønsker å bli presentert av kulturvertene, noen trenger garderober, og noen trenger nesten ikke hjelp annet enn å finne frem til der de skal være. Snakk med kulturkontakten om hva som er behovene til den enkelte utøver.

Forestillingsdagen

Skolen har ansvar for at salen/lokalet er oppvarmet og rigget i forhold til instruksene til produksjonen. Informasjon om dette finnes på hjemmesidene til Den kulturelle skolesekken i Lørenskog.

Har dere all informasjon dere trenger er det flott om salen er rigget i forkant av besøket, men går ikke det kan man rigge etter at utøverne har fått båret inn alt sitt utstyr og ikke trenger mere hjelp fra kulturvertene. Spør utøverne om de ønsker en introduksjon fra dere.

Kulturvertens oppgaver forestillingsdagen:

- Utøvere tas imot på avtalt tidspunkt. Finn ut i forkant om noen av kulturvertene trenger å komme litt tidligere til skolene for å rigge klart. Noen produksjoner trenger lenger tid til opprigg, og skal utøverne rekke flere forestillinger samme dag, må noen starte tidlig.
- Sørge for bære- og rigge hjelp. (Avtal gjerne med utøverne hvordan de ønsker matter/krakker/stoler plassert i forhold til sceneområdet.
- Tilby vann/kaffe eller te til utøvere og evt. teknikere
- Slå om mulig av skoleklokka under forestillingen for å unngå forstyrrelser.
- Innslipp og plassering av publikum i salen når riggen er klar
- Introdusere utøverne (se tips lenger ned på siden)
- Takke for forestillingen (se tips lenger ned på siden)

Kulturvertenes oppgaver etter forestillingen

- Sette tilbake stoler/matter og krakker (rydde konsertlokalet)
- Hjelp til med å bære ut instrumenter og annet til bilen
- Tilby utøverne kaffe/vann, eller slå av en liten prat om hvordan de har hatt det på skolen deres før de drar videre. F.eks. om de var fornøyd med publikummet på skolen eller om de liker å være på turné i Lørenskog.

Introdusere utøvere

Avtal med utøverne i forkant om de ønsker å bli introdusert av kulturvertene eller ikke. Noen ønsker å ha sin egen måte å komme inn på, noen har en mal som kan sies, mens andre ønsker at kulturvertene kan si noe til publikum. En god introduksjon (presentasjon) av utøverne skal ikke være så lang, og en viktig regel er å forsøke å huske det man skal si utenat, eller i hvert fall forsøke å se på publikum innimellom om man har en liten huskelapp. Snakk høyt, tydelig og sakte!

Dere kan f.eks.

Ønske velkommen til publikum og hvis måten elevene kom inn i salen på var bra kan man gi ros til elevene i forkant. Her passer det også fint å presentere dere selv, hva dere heter og hvilken klasse dere går i.

Fortelle hva elevene skal få se, f.eks.

Vi er så heldige å ha fått besøk av _____ til skolen vår i dag. Hun/han (de) skal vise sin forestilling – *navnet på forestillingen* – som handler om – *si noe om hva forestillingen handler om etter avtale med utøvere*. Vi vet at dere vil få en flott forestilling, og vil at dere gir utøverne en stor applaus!

Dere skal med andre ord fortelle tittelen på produksjonen, hvem som deltar i den og kanskje litt om hva publikum kan forvente seg

Takke for forestillingen

Kom inn på scenen mot slutten av applausen etter forestillingen (gjern mens dere klapper selv også)

Takk utøveren for en fin forestilling og for at de kom til skolen deres.

Takk også gjerne publikum om dere synes de var et godt publikum (hør gjerne med en lærer angående dette i forkant)

Forklar hvordan publikum skal forlate salen

Produksjoner som ikke foregår på egen skole

Enkelte produksjoner fra DKS Lørenskog kan foregå andre steder, f.eks. i Lørenskog hus. DKS Lørenskog vil i forkant avtale med skolene hvilke kulturkontakter som hjelper til på de ulike forestillingene.

På Lørenskog hus ønsker vi hjelp itil å vise elevene vei til riktige innganger og seterader.